

NOUVEAUTÉS JANVIER 2020

(AC) : Auteur collectif
(L) : Livres en location
(R) : Livres en référence

ROMANS ADULTES (FRANCAIS)

À GENOUX, par Michael Connelly (L)
À PILE OU FACE, par Jeffrey Archer (L)
ABBA BEAR, par Philippe Girard
AFFAIRE LÉANE COHEN (L'), par Julie Rivard (L)
ATTRAPEUR D'ÂMES (L'), par Emmanuel Kattan (L)
AUTRE JOUR (UN), par Valentin Musso (L)
BED BUG, par Katherine Pancol (L)
BIENVENUE AU CLUB, par Jonathan Coe
CERCLE FERMÉ (LE), par Jonathan Coe
CERCLES DE FEU, par Thierry Dimanche (L)
COMME LES PÉTALES D'UNE MARGUERITE, par Isabelle Petit (L)
COMLOT À L'UNESCO, par Alain Bernard Marchand (L)
CRIME ET DÉLICE, par Jonathan Kellerman (L)
DERNIERS SACREMENTS, par M.J. Arlidge (L)
DERNIÈRE LARME (LA), T. 3, (AU CŒUR DE LA VALLÉE), par Madeleine St-Georges (L)
DIANE DEMANDE UN RECOMPTAGE, par Marie-Renée Lavoie (L)
DUCHESSE (LA), par Danielle Steel (L)
EN SECRET, par Mary Higgins Clark (L)
ENFANTS DE LA TERRE ET DU CIEL, par Guy Gavriel Kay (L)
ÉSAÛ, par Philip Kerr (L)
ETTA ET OTTO (ET RUSSELL ET JAMES), par Emma Hooper (L)
FAISEUR DE PLUIE (LE), par Saul Bellow
FILLE DE FER, par Isabelle Grégoire (L)
FILLE DU ROI DES MARAIS (LA), par Karen Dionne (L)
IMPASSE (L'), par Olivier Descosse (L)
HOMME CHAUVÉ-SOURIS (L'), par Jo Nesbo
HOMME NOUVEAU (L'), par Michel René (L)
HÔTEL LONELY HEARTS, par Heather O'Neill (L)
LIVRE DE PLAGE, par Marie-Andrée Rompré (L)
LOST MAN, par Jane Harper (L)
LOUP DEES CORDELIERS (LE), par Henri Loevenbruck (L)
MACHINE COMME MOI (UNE), par Ian McEwan (L)
MARIAGE AMÉRICAIN (UN), par Tayari Jones (L)
MILLIONNAIRE À LISBONNE (UN), par J. R. Dos Santos (L)
MIROIR DE NOS PEINES, par Pierre Lemaitre (L)
MORTS (NOS), par Valérie Carreau (L)
OFFICIER ANGLAIS (L'), T. 1, (LE DESTIN D'AURÉLIE LAFRENIÈRE), par Stéphanie Martin (L)
OFFRANDE GRECQUE (L'), par Philip Kerr (L)
ON A JUSTE UNE VIE À VIVRE, par Marie-Eve Roy
ON TUE..., par Jean-Jacques Pelletier (L)
PANTHÈRE DES NEIGES (LA), par Sylvain Tesson (L)

PASSAGERS (LES), par John Marrs (L)
PERLES D'AKOYA (LES), par Patricia Bittar
PETITE BIBLIOTHÈQUE DU BONHEUR (LA), par Felicity Hayes-McCoy
PEU, BEAUCOUP, PASSIONNÉMENT, À LA FOLIE, PAS DU TOUT (UN), par Alice Munro (L)
PUNITION QU'ELLE MÉRITE (LA), par Elizabeth George (L)
RECALÉ, par Hjorth et Rosenfeld (L)
RIEN QUE POUR MOI, par J. L. Buttler (L)
SACRIFICES, par Ellison Cooper (L)
SINGE D'HARLOW (LE), par Ludovic Lancien (L)
SOCIÉTÉ DU FEU DE L'ENFER (LA), par Rawi Hage (L)
SOUS LES DÉCOMBRES, par Mechtild Borrmann (L)
SUR LA CÔTE DE GRAND-PRÉ, par Geneviève Graham (L)
SURFACE, par Olivier Norek (L)
TEMPÊTE QUI VIENT (LA), par James Ellroy (L)
TENTATION (LA), par Luc Lang (L)
TERRE PROMISE (LA), par Peter Kirby (L)
THÉO À JAMAIS, par Louise Dupré (L)
TÉNÈBRE, par Paul Kawczak (L)
TERRITOIRE (MON), par Tess Sharpe (L)
VALÉRIE, par Suzan Payne (L)
VÉRITÉ À DEUX VISAGES (UNE), par Michael Connelly (L)
VICTIME 2117, par Jussi Adler Olsen (L)
VIE EN CHANTIER (LA), par Pete Fromm (L)

ROMANS ADULTES (ANGLAIS)

DOCUMENTAIRES ADULTES (FRANCAIS)

55 HEURES DE GUERRE, T.2, par Pierre Tisseyre
AQUARIUM MUNICIPAL (L'), par Bernard Sévigny (L)
ART DE VIVRE EN PLEINE CONSCIENCE (L'), par Jean-Marc Terrel (L)
AUTO PORTRAIT DE PARIS AVEC CHAT, par Dany Laferrière (L)
CAPITAL AU XXI^e SIÈCLE (LE), par Thomas Piketty
CERCLE DES GUÉRISSEUSES (LE), par Jean-Philippe de Tonnac (L)
COMMENT LA BIBLE EST DEVENUE SACRÉE, par Michael L. Satlow
DESTIN PAR LES LIGNES DE LA MAIN (LE), par Lorraine Brais (L)
ENTREPRENEUSE, POURQUOI PAS VOUS?, par Frédérique Clavel et Sophie Meurisse
GUIDE LITTÉRAIRE, par Carole Pilote
JIMMY CRÉATURE DE RÊVE, par Marie Brassard
MALADIE D'ALZHEIMER (LA), par Judes Poirier et Serge Gauthier (L)
MINIMAL : POUR UN MODE DE VIE DURABLE, par Laurie Barrette et Stéphanie Mandréa (L)
PARTIR POUR RACONTER, par Michèle Ouimet (L)
PEAU ET SES SECRETS (LA), par Jennifer Brodeur (L)
PRÉSENT INFINI (UN), par Rafaële Germain
PRESQUE VÉGÉ, de Geneviève O'Gleman (L)
SI CRUE QUE TU POURRAIS Y MORDRE, de Geneviève Boudreau
SIMPLICITÉ FAMILIALE (LA), par Denaye Barahona (L)
SOULAGER LE MAL DE DOS SANS MÉDICAMENTS, par Alix Lefief-Delcourt (L)
SUR LES TRACES DE CÉDRIKA PROVENCHER, par Stéphan Parent (L)

VERS D'AUTRES RIVES, par Dany Laferrière (L)

VIEILLIR DANS LA DIGNITÉ ET NON DANS LA PAUVRETÉ, par Claire Noël (L)

DOCUMENTAIRES ADULTES (ANGLAIS)

BANDES DESSINÉES ADULTES

JOURS D'ATTENTE, par Thomas Desaulniers-Brousseau (L)

ROMANS JEUNESSE

CAVALIERS DE LA SAUGE (LES), par Serge Locas

DÉCHAÎNÉ, T. 2, par Andrée-Anne Chevrier

EMBRASSEMENT (L'), T. 1, (LES SEPT SIGNES), par Michael Adams

FLAMME, T. 3, par Jacinthe Trépanier

GROTTE DU MORT (LA), T. 2, (LA CLIQUE DU CAMP), par Alain M. Bergeron

LÉONARD, T. 1 À T. 4, (L'INTÉGRAL), par Louise Leblanc

OVNI, par Camille Bouchard

ROUTE 175, (FRISONS), par Stéphane Gervais

DOCUMENTAIRES JEUNESSE

EXTRAORDINAIRE MOI CALME SON ANXIÉTÉ DE PERFORMANCE, par Nathalie Couture et Geneviève Marcotte

ALBUMS JEUNESSE (FRANCAIS)

PÉRILLEUSE AVENTURE DE LA PETITE BESTIOLE (LA), par Caroline Merola

ALBUMS JEUNESSE (ANGLAIS)

JOYEUX NOËL, PEPPA!, par Peppa Pig

PEPPA PIB DANS L'ESPACE!, par Peppa Pig

BANDES DESSINÉES JEUNESSE